

Η ΓΙΑΓΙΑ

ποίηση: Ε. Ποντικοπούλου

μουσική: Σπ. Ρουβάς

Moderato ♩ = 104

16 7

Η για γιά μου πλέ κει

26

πλέ κει α νερ γη σι γμή δε στέ κει βε λο νι τσα βε λο νιά

31

μάλ λι να για το χιο νιά Στη με γά λη τσέ πη δεσ έ χειο σά κα λού δια

36

θες ό σοα πλό χε ρα μοι ρά ζει τό σοε κεί νη δεν α δειά ζει

41

4

Στα πα λιά — στα πε ρα σμέ να ή ταν ό — λα μα ξε μέ να

49

άρ χο ντές — βα σι λο πού λες νά νοιασ πρό μαλ λες γρι ού λες και η ι δια

54

— μουη για για εί χεο λό χρου — σα μαλ λιά που τα χτέ νι — ξε λουσ μέ να

59

7

μό νο μ'ά ση μέ νια χτέ νια Μό λης πέ σει το βρα

70



δά κι διπλα στη φωτιά στο τζάκι χιλιαλέει παρὰ μύθια

75



που σου φαίνο νται για λήθεια καθιστή στην πολυθρόνα τα βράδια του χει

80



μὴ να τις βελόνες της σαν πιάνει στα παλιά κάνει σεργιάνι

85



Στα παλιά στα περασμένα ήταν ὁ λαμαζέμενα

93



ἀρχοντές βασιλοπούλες νάνοις πρόμαλ'ες γριούλες και η ίδια

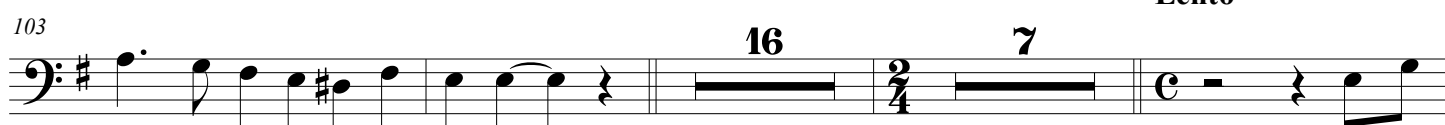
98



— μωή για για είχα λόχρυσά μαλ'ιά που τα χτένιζε λουσομένα

Lento

103



μόνο μ'άση μένι χτένι— και γυρ

129



νώπας στα παλιά βήμα βήμα η για γιά πλέκει μέσ στα παρὰ

134



μύθια τὸν νειρο με την αλήθεια