

Score

Η ΓΙΑΓΙΑ

ποίηση: Ε. Ποντικοπούλου

μουσική: Σπ. Ρουβάς

Moderato $\text{♩} = 104$

Baritone

Piccolo *mf*

Flute 1 *mf*

Flute 2 *mf*

Clarinet in B♭ 1 *mf*

Clarinet in B♭ 2 *mf*

Clarinet in B♭ 3 *mf*

Alto Sax 1 *mf*

Alto Sax 2 *mf*

Tenor Sax *mf*

Trumpet in B♭ 1 *mf*

Trumpet in B♭ 2 *mf*

Trumpet in B♭ 3 *mf*

Horn in F 1 *mf*

Horn in F 2 *mf*

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

Trombone 3 *mf*

Baritone (T.C.) *mf*

Baritone (B.C.) *mf*

Tuba *mf*

Mallets

Timpani

Percussion *mf*

Bells *mp* *mf*

23

B

Η για γιά ρου πλέ και πλέ και α νερ γη ου γιμή δε στέ και θε λο νί ποα θε λο νιά μάλ λι να για το χιο νιά Ση με

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Bar.

Tuba

Mal.

Timp.

Perc.

p

mp

p

mf

p

gliss.

Xylo

p

mp

p

mf

p

33

B. *γὰ λη γὰ νη δεξ ἔχειο σὰ κα λού δια θες ὁ σοα πλό χε ρα μοι ρά ζει τὸ σοε κει νη δεν α διτὰ ζει*

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B♯ Cl. 1

B♯ Cl. 2

B♯ Cl. 3

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B♯ Tpt. 1 *mf*

B♯ Tpt. 2 *mf*

B♯ Tpt. 3 *mf*

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. *gliss.*

Bar. *mf*

Tuba

Mal. *gliss.*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

5

[illegible]

54

B. *μουη για για* *εί χει λό χου* *σα μαλ λιά* *που τα χιτέ-νι* *ζε λουο μέ να* *μό νο μύ ση μέ νια* *χιτέ νια*

Picc. *mp* *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B♭ Cl. 1 *mp* *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *mf*

T. Sx. *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2 *mf*

B♭ Tpt. 3 *mf*

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. *mf*

Bar. *mf*

Tuba *mf*

Mal. *mf* *Xylo*

Timp.

Perc. *mf*

65

B

Mó lis pé sei to θra dá ki di pla sti fo uá sto zó ki xi lia lé a pa ra mú tha

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Bar.

Tuba

Mal.

Timp.

Perc.

mp

p

mf

gliss.

75

B. *pou sou foi vo vni gia lē thea kai thi stē stēn po lu thō va ta θra dā kia tou xei mō va tis the lō vas tēs oon piā vni sta pa liā kō vni oep giā vi*

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2 *mf*

B♭ Tpt. 3 *mf*

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. *Xylo*

Bar. *p*

Tuba

Mal. *gliss.*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

9

[illegible]

95

B

95

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Bar.

Tuba

95

Mal.

Bells

Timp.

95

Perc.

mp *mf*

νά νοτασ πρό μαλ λες γρι ού λες και η ι δια μουη για για ει χρο λό χρω σα μαλ λιά που τα χιτί νι ζε λουο μέ να μό νο μύ ση μέ νια

113

B

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Bar.

Tuba

Mal. Bells

Timp.

Perc.

mp

mf

Lento rit.

124

B. *mf* *p*

Picc. *mf* *p*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B♭ Cl. 1 *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mf* *p*

B♭ Cl. 3 *mf* *p*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf* *p* Mute *p* Mute

B♭ Tpt. 2 *mf*

B♭ Tpt. 3 *mf*

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. *mf*

Bar. *mf*

Tuba *mf* *p*

Mal. *mf* *Xylo*

Timp.

Perc. *mp* *p* wind chimes

και γαρ νό νως σα πα λιά θή μα θή μα η για γιά ηλέ κε μέξ σα πα ρα μύ θια τό νει ρο με την α λή

136

B

136

θγα

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

p

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

136

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hrn. 1

pp

Hrn. 2

pp

Tbn. 1

pp

Tbn. 2

pp

Tbn. 3

pp

Bar.

pp

Bar.

pp

Tuba

136

Mal.

Timp.

136

Perc.