

Ο Τραγουδιστής

For Baritone & wind band

Ποίηση : Ζαχαρίας Παπαντωνίου
Μουσική : Σπ. Μαυρόπουλος

Allegro Giocoso (♩ = 126)

Solo Baritone

Flute 1

Flute 2

Clarinet in B $\flat$ 1

Clarinet in B $\flat$ 2

Clarinet in B $\flat$ 3

Alto Sax 1

Alto Sax 2

Tenor Sax

Trumpet in B $\flat$ 1

Trumpet in B $\flat$ 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Trombone 1

Trombone 2-3

Baritone

Euphonium

Tuba

Timpani

Suspended Cymbal

Glockenspiel

1

17 *mf*

Solo Bar. ζεύ - η ση - μέ - ρα θέ - λει να γλε - ντή - ση και τα λα - λού - με - να γυ -

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

[illegible]

33 *mp* *mp*

Solo Bar. τ'α - ρέ - σαι λί - γο ευ - θυ - μί - α σα γί - νε - ται μ'οι - κο - νο -

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 1 *mf*

B $\flat$ Cl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 3 *mf*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

Tbn. 1 *glis.* *mp*

Tbn. 2-3 *mp*

Bar. *mp*

Euph. *mp*

Tuba *mp*

Timp. 33

S.C.

Glk.

41 *mf*

Solo Bar. *mf*

μί - α σα γί - νε - ται μ'οι - κο - νο - μί - α

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B♭ Cl. 1 *mf* *solq.* *mf*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Cl. 3 *mp*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1 *mf* *p*

B♭ Tpt. 2 *mf* *p*

Hn. 1 *mf* *p*

Hn. 2 *mf* *p*

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp. 41

S.C.

Glk. *mf*

mf

57

Solo Bar. *σμέ-νει να 'ρθη ό-πως πά-ντα στην ε - λιά του Λέ-νε πως έ-χει' αυ-τός κρυμ - μέ-νη μια πί-πι-ζα στο λά-ρυγ - γά- του*

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

65 *mf*

Solo Bar. και παί-ζει πά-ντα στο λιο - πύ-ρι σα βιο-λι-τζής σε πα-νη - γύ-ρι

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

Και να ! στο δέντρο ανεβασμένος,
ο τζιτζίκας λαλεί και παίζει

μες στους σφιχτούς ο
εβλήθηκε να διασκεδάσει

73 *f* *glis.*

Solo Bar. *f* *glis.*

σα βιο-λι-τζής σε πα - νη - γύ - ρι

Fl. 1 *pp* *5*

Fl. 2 *pp* *5*

B♭ Cl. 1 *pp*

B♭ Cl. 2 *pp*

B♭ Cl. 3 *pp*

A. Sx. 1 *pp*

A. Sx. 2 *pp*

T. Sx. *pp*

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2 *p*

Hn. 1 *pp*

Hn. 2 *pp*

Tbn. 1 *pp* *glis.*

Tbn. 2-3 *pp* *glis.*

Bar. *pp*

Euph. *pp*

Tuba *pp*

Timp. *pp*

S.C.

Glk.

81 *mf*

Solo Bar. *mf*

στρώ - νει'α - πο κά - του το τρα - πέ - ζι

Fl. 1

Fl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 1 *mf*

B $\flat$ Cl. 2 *mp*

B $\flat$ Cl. 3 *mp*

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1 *p*

B $\flat$ Tpt. 2 *p*

Hn. 1 *mf* *p*

Hn. 2 *mf* *p*

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp. 81

S.C.

Glk.

89 *mf*

Solo Bar. *mf* To

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1 *mf* *solo*

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1 *p* *solo*

A. Sx. 2 *p* *solo*

T. Sx. *p* *solo*

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1 *solo*

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba *solo*

Timp. *f* *solo*

S.C.

Glk. *mf*

97

Solo Bar. *p*

γλέ-ντι στά-θη-κε με - γά - λο χο - ρεύ - ει και συ - ρτό και μπά - λο τα έ - ντο-μα πα - ρα - τα - γμέ - να βλέ - πουν και τα 'χου - νε χα - μέ - να

Fl. 1 *p* *cresc.*

Fl. 2 *p* *cresc.*

B $\flat$ Cl. 1 *p* *cresc.*

B $\flat$ Cl. 2 *p* *cresc.*

B $\flat$ Cl. 3 *p* *cresc.*

A. Sx. 1 *p* *cresc.*

A. Sx. 2 *p* *cresc.*

T. Sx. *p* *cresc.*

B $\flat$ Tpt. 1 *p*

B $\flat$ Tpt. 2 *p*

Hn. 1 *p* *mp*

Hn. 2 *p* *mp*

Tbn. 1 *p* *mp*

Tbn. 2-3 *p* *mp*

Bar. *p* *cresc.*

Euph. *p* *cresc.*

Tuba *mp* *p* *cresc.*

Timp. *p* *cresc.*

S.C.

Glk. *mf*

105

Solo Bar. *mf* το — γλέ - ντι στά - θη - κε με - γά - λο χο - ρεύ - ει και συ - ρτό και μπά - λο —

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

Solo Bar.

121 *f* *glis.* Εχάλασε, σου λένε, η πλάση,
αφού κι ο μύρμηγκας κι αυτός

βλέ - πουν και τα 'χου - νε χα - μέ - να

Solo Bar.

Fl. 1 121 *pp* 5

Fl. 2 121 *pp* 5

B $\flat$ Cl. 1 121 *pp*

B $\flat$ Cl. 2 *pp*

B $\flat$ Cl. 3 *pp*

A. Sx. 1 121 *pp*

A. Sx. 2 *pp*

T. Sx. *pp*

B $\flat$ Tpt. 1 121 *p*

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1 *pp*

Hn. 2 *pp*

Tbn. 1 121 *glis.* *pp*

Tbn. 2-3 *glis.* *pp*

Bar. *pp*

Euph. *pp*

Tuba *pp*

Timp. 121

S.C.

Glk.

μες στους σφιχτούς ο πιο σφιχτός
εβάλθηκε να διασκεδάσει.

129

Solo Bar. *mf* ε - βα - λθη - κε να δια - σκε -

Fl. 1 129

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1 129

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sax. 1 129

A. Sax. 2

T. Sax.

B $\flat$ Tpt. 1 129

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Tbn. 1 129 *mf*

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp. 129

S.C.

Glk.

Ωραία μου παίζεις, τζιτζικά μου,
εγλέντησα με την καρδιά μου

δεν έκαμες μια νότα λάθος,
και δύναμη έβαλες και πάθος
κι ας είσαι πάντα νηστικός.

Solo Bar. 137 *δά - ση*

Fl. 1 137

Fl. 2 137

B $\flat$ Cl. 1 137

B $\flat$ Cl. 2 137

B $\flat$ Cl. 3 137

A. Sx. 1 137 *p*

A. Sx. 2 137 *p*

T. Sx. 137 *p*

B $\flat$ Tpt. 1 137

B $\flat$ Tpt. 2 137 *p*

Hn. 1 137 *p*

Hn. 2 137 *p*

Tbn. 1 137 *p*

Tbn. 2-3 137 *p*

Bar. 137 *p*

Euph. 137

Tuba 137 *mp*

Timp. 137

S.C.

Glk. 137 *mf*

145 *mf*

Solo Bar. Κα - λό'ει-ναι τό - ρα να πε - ρά - σεις να φας να πιης και να χο -

Fl. 1 145

Fl. 2 145

B $\flat$ Cl. 1 145

B $\flat$ Cl. 2 145

B $\flat$ Cl. 3 145

A. Sx. 1 145

A. Sx. 2 145

T. Sx. 145

B $\flat$ Tpt. 1 145

B $\flat$ Tpt. 2 145

Hn. 1 145

Hn. 2 145

Tbn. 1 145

Tbn. 2-3 145

Bar. 145

Euph. 145

Tuba 145

Timp. 145

S.C. 145

Glk. 145

153

Solo Bar. *f* *glis.*

ρτά - σεις ———— σαν πει-να-σμέ - νος μου - σι - - κός —

Fl. 1 153

Fl. 2 153

B $\flat$ Cl. 1 153 *mp* *fp*

B $\flat$ Cl. 2 *mp* *fp*

B $\flat$ Cl. 3 *mp* *fp*

A. Sx. 1 153 *mp* *fp*

A. Sx. 2 *mp* *fp*

T. Sx. *fp*

B $\flat$ Tpt. 1 153

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1 *fp*

Hn. 2 *fp*

Tbn. 1 153 *glis.* *fp*

Tbn. 2-3 *glis.* *fp*

Bar. *fp*

Euph. *fp*

Tuba *fp*

Timp. 153

S.C.

Glk.

mf

169 *mf*

Solo Bar. Κυρ μύρ-μη-γκα σ'ευ-χα-ρι - στώ — στο δέ-ντρο'ει-ναι κα-λά να μεί-νω και

Fl. 1 169 *f*

Fl. 2 *f*

B $\flat$ Cl. 1 169 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 2 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 3 *f* *p*

A. Sx. 1 169 *f* *p*

A. Sx. 2 *f* *p*

T. Sx. *f* *p*

B $\flat$ Tpt. 1 169 *f* *p*

B $\flat$ Tpt. 2 *f* *p*

Hn. 1 *f* *p*

Hn. 2 *f* *p*

Tbn. 1 169 *f* *p*

Tbn. 2-3 *f* *p*

Bar. *f* *p*

Euph. *f* *p*

Tuba *solo* *f* *mp*

Timp. 169 *f* *solo* *mp*

S.C.

Glk. *mf*

177

Solo Bar. τη δρο-σού-λα του να πί-νω βα-σι-λι-κά με τρέ-φει'αν - τό Δεν τρώ-ω στά-ρι μή-τε στά-χυ τα

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

177

Timp.

S.C.

Glk.

185

Solo Bar. *φα - γη - τά στο πα - νη - γύ - ρι κίη χω - ρια - τιά του νοι - κο - κύ - ρη βα - ρος μου στέ - κουν στο στο - μά - χι*

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

193 *mf*

Solo Bar. Σε πα-νη-γύ-ρια δε συ - χνά-ζω με το σκο-πό μου δια-σκε - δά - ζω Για - τί ξο-δεύ-εις τα λε - φτά σου

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

glis.

glis.

Solo Bar. *201 f[>]* Δεν ε-παι-ζα της α - φε - ντιάς σου *glis.* *mp* Εί - μαι'α - π'τον ή - λιο μα - γε - μέ - νος

Fl. 1 *201* *mf*

Fl. 2 *201* *mf*

B^b Cl. 1 *201* *mp* *mf*

B^b Cl. 2 *201* *mp* *mf*

B^b Cl. 3 *201* *mp* *mf*

A. Sx. 1 *201* *mp* *mf*

A. Sx. 2 *201* *mp* *mf*

T. Sx. *201* *mf*

B^b Tpt. 1 *201*

B^b Tpt. 2 *201*

Hn. 1 *201* *mp*

Hn. 2 *201* *mp*

Tbn. 1 *201* *glis.* *mp*

Tbn. 2-3 *201* *mp*

Bar. *201* *mp*

Euph. *201* *mp*

Tuba *201* *mp*

Timp. *201*

S.C.

Glk.

209 *mp*

Solo Bar. στο - πρα - σι - νό κλα - ρά - κι'ε - δώ - κι'α - πό ψη - λά - δι - ό - ρι - σμέ -

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

209 *mp*

Timp.

S.C.

Glk.

Λοιπό, το κάλεσμά σου ας λείψη,
τρώγε, θυσαύριζε αυτού κάτω.

225

Solo Bar.

mf

Κα - θέ - νας έ - χει τη δου - λειά του ε - σύ στην τρύ - πα'ε - γώ στα ύ - ψη

Fl. 1

Fl. 2

B $\flat$ Cl. 1B $\flat$ Cl. 2B $\flat$ Cl. 3

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B $\flat$ Tpt. 1B $\flat$ Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bar.

Euph.

Tuba

Timp.

S.C.

Glk.

232 *f* >

Solo Bar. *f* >

έ - συ στην τρύ - πα'ε - γώ στα ύ - ψη

232 *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 1 *mf* solo

B $\flat$ Cl. 2 *mp*

B $\flat$ Cl. 3 *mp*

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

232 *p*

B $\flat$ Tpt. 1 *p*

B $\flat$ Tpt. 2 *p*

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *p*

232 *glis.*

Tbn. 1 *glis.*

Tbn. 2-3 *p*

Bar. *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

232 *p*

Timp. *p*

S.C. *p*

Glk. *mf*